

4.5 Ablauf für Bataillons - oder Jubiläumsschützenfest:

4.5.1 Sammelplatz:

-Uhr Aufstellung der Schützenkompanien und Formationen bei
Signal durch Trompeter
- anschl. Meldung durch die Ehrenkompanie an den Bat. Kdt.
-Uhr kurzer Anmarsch oder Aufstellung direkt bei der Feldmesse
(Zeit- und Platzfrage!!)

4.5.2 Meldung vor der Feldmesse:

- a) Meldung an den Höchstanzwesenden – Signal durch Trompeter; Ehrenkompanie bis „Präsentiert“
Ehrenkompanie meldet dem Bat. Kdt.(Abklärung EK eigenes Kommando bei der Feldmesse)
- b) **anschl. Fahnen zum Altar.** Marketenderinnen zu den Ehrengästen

4.5.3 Ansprachen vor der Feldmesse:

1. Begrüßung durch Bat. Kdt. Bei Jub. Obm. / Hptm.
2. Grußworte Bürgermeister

4.5.4 Ablauf der Feldmesse – Kommandos siehe eigenes Infoblatt für Geistlichkeit: Organ. Pkt. 4.6

- a) Priester betritt den Altar:
„Schützen und Formationen: „Habt Acht“ (Bat. Kdt)
Musik: Eingangslied - Anschließend: „Ruht“
- b) 1. Salve nach Evangelium – Bat. Kdt. „EK. Zur Ehre Gottes Salve durchführen.“
2. Salve nach dem Segen – dann
Musik Schlusstück: „Auf zum Schwur, Tirolerland“ (2 Strophen)

4.5.5 Ansprachen nach der Feldmesse

3. Festansprache durch den Bd.Mjr./anschl. Ehrung nach Absprache/Urkunden eingerahmt!
4. Grußwort durch Bez.OSM.- Schützengilden.....
5. Grußworte BH / LR.....

4.5.6 Kurze Dankesworte und Fahnenbandverleihung durch Obmann oder Hauptmann (Zuordnung abklären), aus Zeitgründen tragen die Ehrendamen das Erinnerungsband mit!!

4.5.7 Feierlicher Abschluss mit der Landeshymne

vorher Kommando durch Bat. Kdt.

4.5.8 Defilierung rechts;

Beflaggung: Tiroler Landes-, Gemeinde- und Schützenfahne

Anmerkung: Defilierungsmusik marschiert mit Ehrengästen zum Defilierungplatz – Musik einstellen – nach Meldung an den Höchstanzwesenden - Säbelzeichen – Defilierungsmusik zum Spiel einsetzen
Teilnehmende Musikkapellen oder Spielmannszüge **müssen beim Defilierungspunkt das Spielen unterbrechen!!**

Achtung: Marschweg nach der Defilierung – Musik für Ehrenkompanie abklären!

Nach der Defilierung – gemeinsamer Ausklang im Festzelt.

Eigene rasche Bedienung für Ehrengäste.

4.5.9 Zusammenfassung für Ehrenmusik bzw. Trompeter für Signale – Meldung etc.

- bei der Vergatterung, Meldung und vor sämtlichen Kommandos Signal durch Trompeter
- vor der Messe: Meldung – Frontabschreiten: Musik oder Trompeter – Generalmarsch
- Messe spielen wie üblich / Am Beginn: Priester beim Altar - „Habt Acht“ – Eingangsstück
- Nach dem Segen – Salve abwarten, dann Schlusstück „Auf zum Schwur, Tirolerland“
- Nach der Fahnenbandverleihung – Kommando zur Landeshymne: „Habt Acht“ (eine Strophe)
- Abmarsch zur Defilierung – nach Marschordnung – Ehrengäste können mitgehen!
- Defilierungspunkt ausschwenken – siehe Punkt 2.2.8

4.5.10 Verpflegung im Festzelt –

Achtung: Bedienung über die Einhaltung des Jugendschutzgesetzes bezüglich „Alkoholkonsum“ ausführlich unterrichten!!